Kalmar

Fem meter lång Vallien-båt invigd på Linnéuniversitetet: ”Vacker symbolik”

En nära fem meter lång Bertil Vallien-skulptur i form av en båt smyckar nu taket i Radix-huset på Linnéuniversitetet. – Jag har alltid älskat båten som en symbol för resandet, sa konstnären vid torsdagens invigning.

Kalmar • Publicerad 15 september 2022

En 4,5 meter lång och 250 kilo tung Bertil Vallien-skulptur i trä och glas i form av en båt smyckar nu taket i Radix-huset på Linnéuniversitetet.

Bertil Vallien berättar hur han snabbt fick idén till att konstverket skulle bli som en flygande orkester efter att ha besökt Radix entrévåning vid Universitetskajen, då han fick uppdraget.

– Man hade förväntat sig en glasskulptur men jag har valt att göra en träskulptur och samarbeta med Richard Kautto som arbetar i trä för att komma upp lite i skala. Jag gör kanske världens största glasskulpturer men inte tillräckligt stora för att de ska ta plats i den här lokalen.

Bertil Vallien-skulpturen ”Frozen music” i form av en båt i trä med glasdetaljer smyckar nu taket i Radix-huset på Linnéuniversitetet. Dirigenten i fören symboliserar läraren, och årorna symboliserar studenterna, berättar konstnären. Foto: Pia Olofsson

ANNONS

”Frozen music” kallas konstverket som är en gåva till universitetet från de fyra aktörerna bakom fastighetsägarna Kalmar Eldaren AB, där bland annat P&E Fastigheter som byggde Radix finns. Bertil Valliens verk skulle egentligen varit en del av invigningen av huset, som inte blev av som tänkt på grund av pandemin, berättar Christina Backman, från Kalmar Eldaren AB.

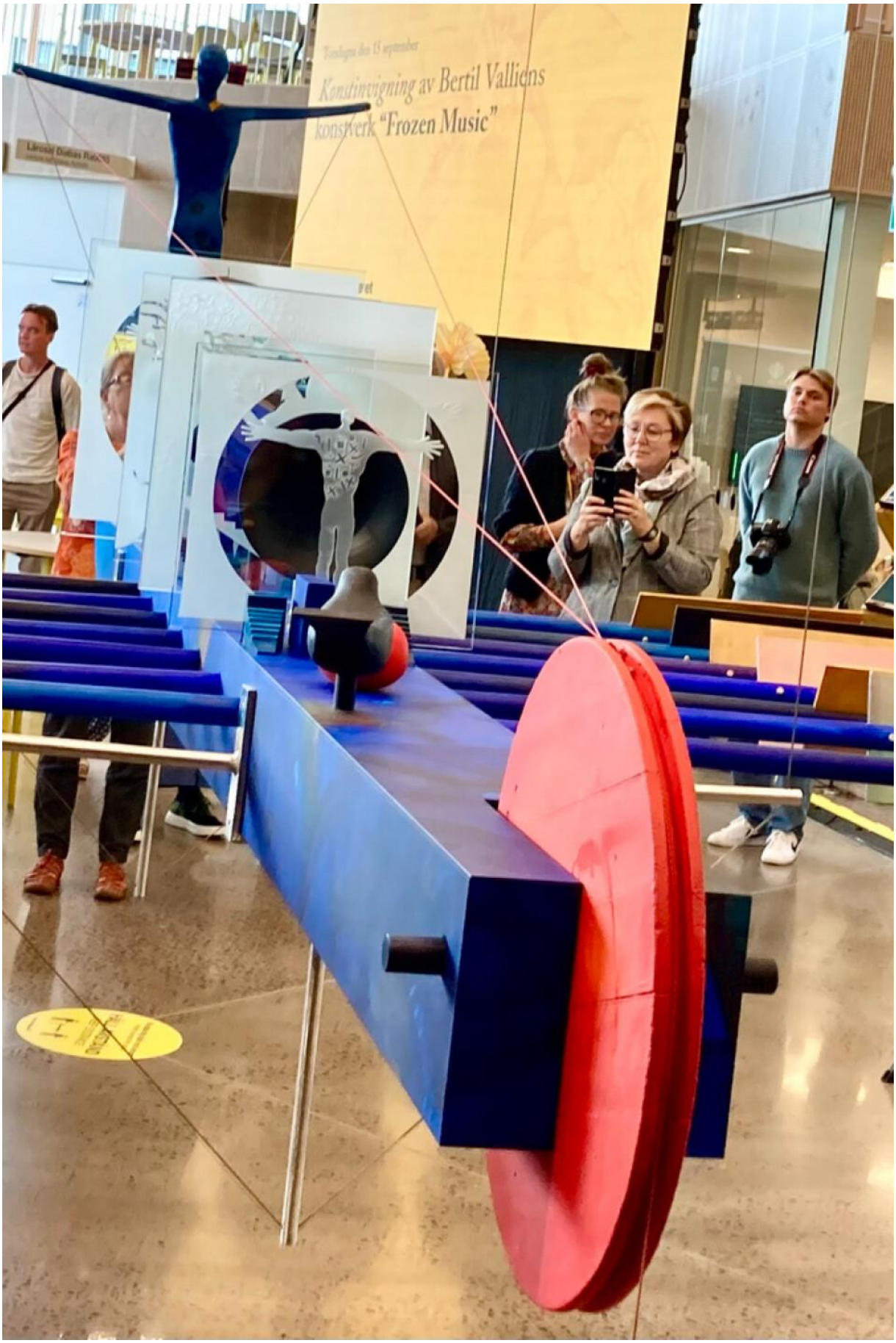
– Det här blir som en inofficiell invigning av huset.

Per-Olof Persson, från P&E fastigheter som har byggt Radix-huset på LInnéuniversitetet i Kalmar. Här tillsammans med möbelsnickaren Richard Kautto som tillverkat trädelarna och står bakom den bärande konstruktionen på Bertil Valliens skulptur ”Frozen music” Foto: Pia Olofsson

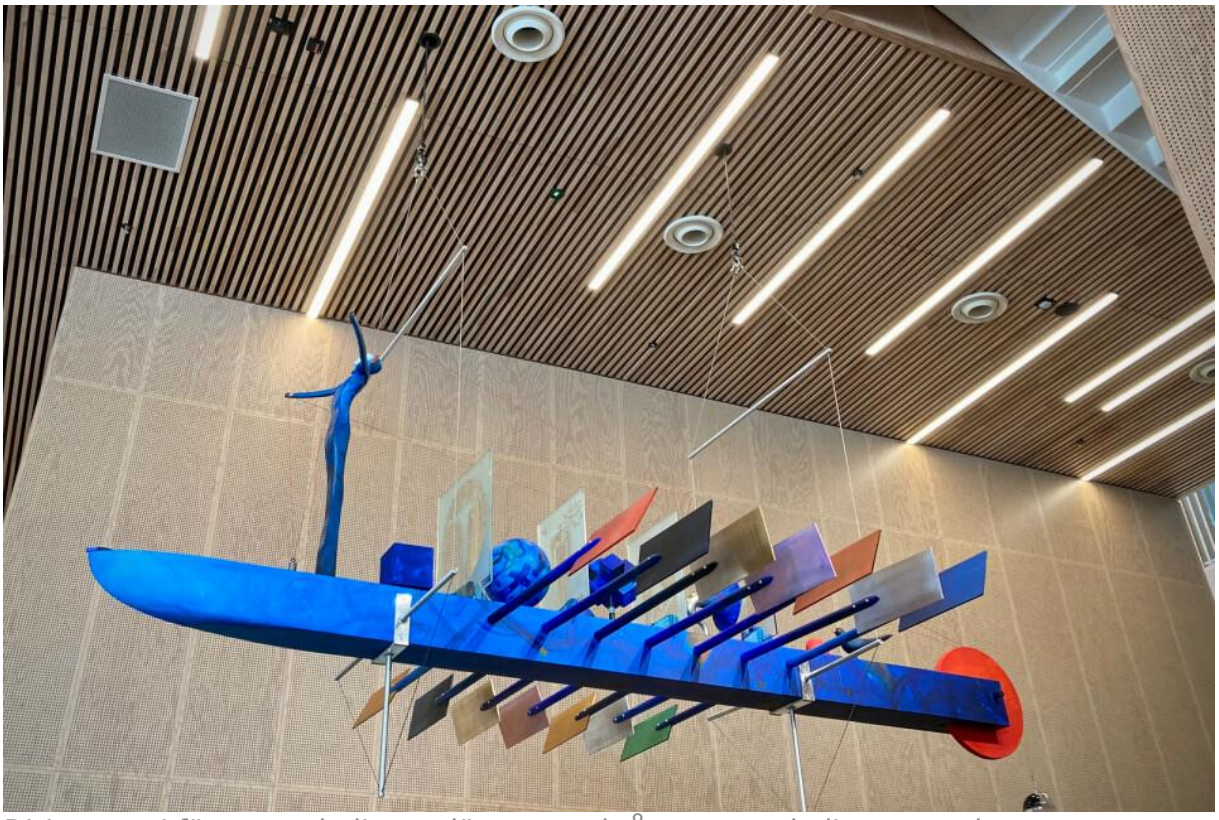
Linnéuniversitetets vicerektor Ann-Charlotte Larsson talade om båten som symbol för resor.

– Under tiden på universitetet reser ni i kunskap och bildning. Vi talar mycket om studentens bildningsresa, så det här blir en väldigt vacker symbolik, sa hon.

Ann-Charlotte Larsson, vice rektor Linnéuniversitetet, och konstnären Bertil Vallien vid invigningen av hans konstverk ”Frozen Music” på torsdagen. Foto: Pia Olofsson


Konstinvigning av Bertil Vallens
konstverk "Frozen Music"

Här är konstverket ”Frozen music” tillfälligt nedhissat under torsdagens invigning. Jättekonstruktionen ska egentligen hänga i taket i Amfium på Radix-huset på Linnéuniversitetet i Kalmar. Foto: Pia Olofsson



Dirigenten i fören symboliserar läraren, och årorna symboliserar studenterna, glasportarna de olika vetenskaperna, berättar konstnären Bertil Vallien. Konstverket ”Frozen music” är en 4,5 meter lång och 250 kilo tung polykrom skulptur av trä och glas, i form av en båt. Foto: Pia Olofsson

”Jag gör kanske världens största glasskulpturer men inte tillräckligt stora för att de ska ta plats i den här lokalen.”

Konstnären Bertil Vallien om varför det i huvudsak blev en träskulptur.

Pia Olofsson