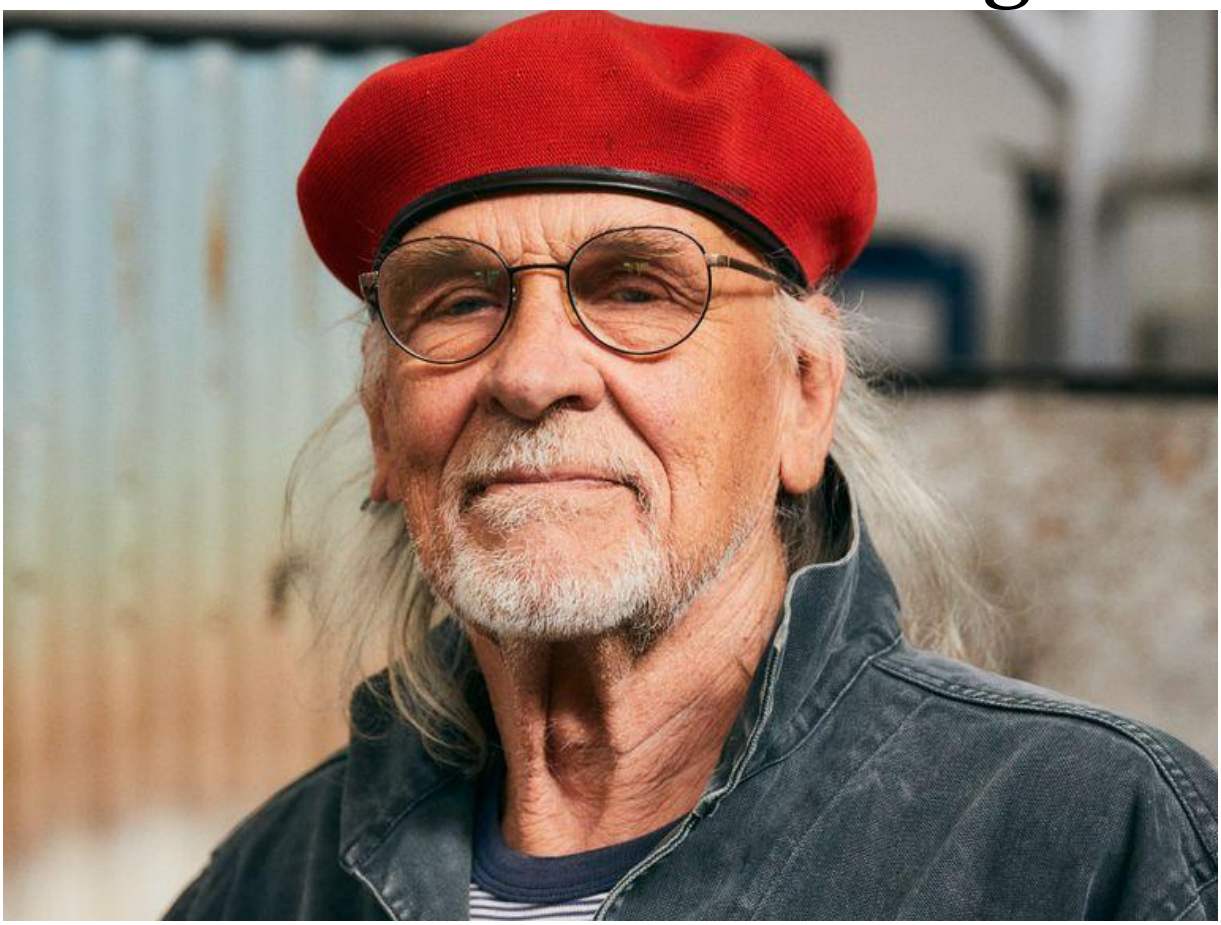
”Bastun är ett rum för tankar utan rustning”



Bertil Vallien imponeras av norska stavkyrkor, inspireras av postmodernismen och använder sitt köksbord som gästbok.

Text: Gabriella Kvarnlöf - 15 oktober 2023

1. Designklassiker som aldrig blir omodern?

– Alvar Aaltos pall E60 för Artek. Enkel, snygg och alltid nära till hands.

2. Bästa konstmuseet i världen?

– Danska Louisiana är alltid spännande – en riktig labyrint av upplevelser. Ute och inne, uppe och nere. Suveränt.

3. Värdens snyggaste byggnad?

– Borgunds stavkyrka i Borgund, Norge. Den är byggd på 1100-talet i trä, väldigt imponerande.

Borgunds stavkyrka i Borgund, Norge. Foto: Alamy

4. Ditt första designköp?

– En rostfri tekanna från Alessi med en pippi på locket. Kul och befriande.

5. Designer som aldrig gör dig besviken?

– Mats Theselius. Han är nytänkande, överraskande och gör saker som är både knäppa, snygga och roliga. Och användbara.

6. Konstverk som betyder mycket för dig?

– The Bean, också kallad Cloud gate, av Anish Kapoor som står i Chicagos Millennium park. Det är en jättestor böna av spegelblankt rostfritt stål som komprimerar staden och dess besökare. Lysande!

The Bean i Chicago. Foto: Alamy

7. Vilket är ditt favoritrum?

– Min vedeldade bastu, det är ett rum för tankar utan rustning. ‘Hjälper inte bastu, brännvin och tjära då är döden nära’ brukar det ju sägas.

8. Underskattad inredningsdetalj?

– Det stora, höga bordet. Att samlas kring och jobba på – det är där saker tar sin början. Jag tycker inte om alla dessa låga soffor och soffbord där man har knän i vägen för allt och som ökar avstånden.

9. Bästa inflyttningspresenten du fått?

– En sliten gammal dammlucka från Lyckebyåns fördämning som blev ett köksbord jag fortfarande använder. Den har också förvandlats till en gästbok med inkarvade signaturer från glada besökare.

10. Stilepok du gillar särskilt mycket?

– Den postmodernistiska attacken på 1980-talet från The Memphis Group, som grundades av Ettore Sottsass. Uppfriskande och inspirerande – ‘less is bore’.

11. Person utanför designvärlden som har bra smak?

– Björn Frantzén. Världens bästa kock. Honom skulle jag gärna vilja diskutera umami med, vad är det egentligen?

Kocken Björn Frantzén. Foto: Malin Hoelstad

12. Bästa designfyndet du gjort?

– En rolig liten färggrann bordslampa av Ettore Sottsass, som jag köpte billigt på en loppmarknad i italienska Lucca när jag hade en utställning där.

BERTIL VALLIEN.

Vad: Formgivare och konstnär.

Aktuell: Med utställningen Starman där Kosta Boda och Bertil Vallien firar 60 år av samarbete. Utställningen har visats på NK i Stockholm och Göteborg och kommer senare i höst visas i Lund och Kosta fram till mars 2024, innan den fortsätter i New York.